

Atelier CUSO : Objectiver l'objectif : questionner la photographie comme source et comme pratique dans le contexte colonial.

Organisateur·ice·s : Léo Buillard, Larissa Tiki Mbassi

Expert·e·s : Audrey Leblanc et Davide Nerini

Lieu : [Miséricorde 04](#), Salle Jäggi 4112, Université de Fribourg.

Matinée : Approche Théorique

- **9h00 - 9h30 :** Accueil des participants et introduction à la journée.
- **9h30 - 10h30 :** Présentation théorique sur l'histoire coloniale et l'importance des photographies dans ce contexte.
- **10h30 - 11h00 :** Pause café.
- **11h00 - 12h30 :** Discussion et questions sur les aspects théoriques abordés.

Pause de Midi : Déjeuner à la Mensa Miséricorde, suivi du déplacement vers la BCU Fribourg.

Après-midi : Découverte Pratique à la BCU

- **14h00 - 14h15 :** Accueil et introduction à la session pratique.
- **14h15 - 15h00 :** Présentation par Davide Nerini des fonds photographiques coloniaux à la BCU.
 - Contenu : Présentation de deux fonds, parcours des photographies, leurs matérialités, et enjeux autour des fonds présentés.
- **15h00 - 16h00 :** Analyse et manipulation des photographies par les participant·e·s.
 - Les participants pourront travailler directement avec certaines photographies des fonds coloniaux présentés, y compris le fonds du CIRIC.
- **16h00 - 16h30 :** Discussion et partage analyses des participant·e·s
- **16h30 - 17h00 :** Conclusion de la journée et clôture.